

Lektion 1

lørdag 6. oktober 2018

Vingeslag – pinsen i ord og billeder

v. Peter Madsen, tegneserieforfatter

Vingeslag er tredje og afsluttende bind i Signe-trilogien, en serie om de vigtigste kristne højtider.

Ligesom højtiderne selv er de tre bøger meget forskellige i udtryk. *Signes jul* er en højtæltningsbog med store helsidesbilleder for de mindste i familien.

Rejsen til Jerusalem er en mere ordrig, illustreret bog om påsken. En bog for børn på 12-14 år og opefter.

Vingeslag er en tegneserie om pinse for unge og voksne.

I foredraget fortæller Peter Madsen om bøgernes virkemidler. Han kommer ind på sine overvejelser omkring formidlingen af de vidt forskellige tekster og viser med fokus på *Vingeslag* eksempler på sine arbejdsmetoder. Alt sammen med et væld af billeder fra processen. Velkommen til en tur i værkstedet!



Balslev Forsamlingshus, Granlyvej 1, 5592 Ejby

Lektion 2

lørdag 10. november 2018 kl. 9.00-12.00

Menneskets ondskab og livets godhed

v. Bjørn Rabjerg, Aarhus Universitet

Den danske teolog og filosof K. E. Løgstrup (1905-1981) var en tænkere, der i høj grad var præget af det 20. århundredes historie, og han satte et tydeligt aftryk på dansk og skandinavisk ånds- og kulturliv. For Løgstrup var det en grundtanke, at den etiske situation - hvor man handler af etiske grunde - ikke er den ønskelige; noget skal være gået galt, før vi begynder at tænke etisk. Det, der skal være gået galt, er vores almindelige, mellem menneskelige liv, der er grundlaget for, at vores liv lykkes. I dette foredrag introduceres der til Løgstrups liv, samtid og til hovedbegreberne i hans tænkning: den etiske fordring og de suveræne livsytringer.



Bjørn Rabjerg er cand.mag. i filosofi og dansk med ph.d. i systematisk teologi. Han er ansat som adjunkt ved Aarhus Universitet og er daglig leder af Løgstrup-arkivet samme sted. I disse år arbejder han på et projekt finansieret af Carlsberg-fondet, der skal gøre Løgstrups tænkning kendt internationalt.

Asperup Sognegård, Kirkestræde 1, 5466 Asperup

Lektion 3

lørdag 19. januar 2019 kl. 9.00-12.00

Tro og skam

v. Christian Hjortkjær, Silkeborg Højskole

Skammen er vendt uventet tilbage. 68'erne kastede den bort og forbød den. Vi er fri af skam, sagde de. Men i dag rammer skammen ungdommen som en boomerang. For vi skammer os, selvom vi ikke må. Skam er ikke følelsen af at have *gjort* noget forkert, men følelsen af, at man *er* forkert – selvom man altid gør alting rigtigt. Derfor er det heller ikke skyldfølelsen, der fylder hos de unge, men følelsen af utilstrækkelighed – af aldrig at være god *nok*. Ordet "nok" er blevet ungdommens nøgleord og akilleshæl. Det er diagnosen. Gad vide, hvad der gik så galt, at vi blive syge af skam? Gad vide, hvad der er medicinen?



Gamborg Forsamlingshus, Gamborgvej 46, 5500 Middelfart

Lektion 4

lørdag 23. februar 2019 kl. 9.00-12.00

Tro og helbredelse

v/ professor Niels Christian Hvidt

Mennesket lever ikke af brød alene, hedder det metaforisk. Omfattende forskning viser, at noget af det vigtigste for et godt og fuldt liv er, at vi oplever livet som meningsfuldt.



Det bliver særlig væsentligt, når vi er udfordrede i livet. Når vi mennesker mister et familiemedlem, et barn, en ægtefælle, en forælder, når vi bliver skilt, eller når vi bliver ramt af sygdom eller anden krise – så søger vi efter noget at finde mening i, noget at håbe og tro på. Noget, der kan nære vores indre liv og den længsel, der på ingen måde alene kan mættes ved medicinsk opmærksomhed. Niels Christian Hvidt, dr.theol., professor i eksistentiel og åndelig omsorg ved Syddansk Universitet i Odense er i færd med at udforske, hvordan det forholder sig i Danmark, og befinder sig således midt i krydsfeltet mellem tro, mening og videnskab.

Der er mange gode grunde til igen at belyse forholdet mellem krop, psyke og sjæl: Foredraget bygger på ti års dansk grundforskning indenfor feltet, som Hvidt har været initiator og leder af. Han redegør for resultater, herunder også danske, der viser, at mennesker med stærke værdier og oplevet mening har en lavere sygdomsrisiko, lever længere og klarer sig bedre gennem kriser. Dernæst sætter han fokus på, hvilken rolle mening, håb og tro har ved sygdom i et sekulariseret samfund som det danske, hvor religion spiller en mindre rolle, men hvor over 70 % af befolkningen alligevel kalder sig troende. Tilsyneladende er der få ting, der får danskere til at tænke over mening og eksistens, som netop sygdom gør det.

Middelfart Sognegård, Algade 7, 5500 Middelfart

Lektion 5

lørdag 23. marts 2019 kl. 9.00-12.00

Grundtvig og kvinderne

N.F.S. Grundtvig (1783–1872)

”Menneske først, Christen saa” – alene som skabt har mennesket allerede en guddommelig status. ”Skolen for livet” – en fri og levende folkeoplysning. ”Det levende ord og den fri samtale” – demokratiets hjørnesten.

Grundtvigs betydning for sin egen tid og inspirationen fra hans indsats sidenhen kan næppe overvurderes. Hans liv og tanker blev i høj grad formet af de mennesker, der omgav ham, og her spillede de mange forskellige kvinder en afgørende rolle.

I ”Grundtvig og kvinderne” har vi valgt at fokusere primært på de kvinder, der prægede hans tanker, ideer og digtning.

Grundtvigs barneår var præget af to kvinder. Moderen, Cathrine Marie Bang og tjenestepigen, Malene Jensdatter, som han kaldte Saga eller Sprogmeisterinde, fordi hun lærte ham sange - og fortalte fra den nordiske mytologi.

Den unge Grundtvig arbejdede som huslærer på et gods på Langeland, og her forelskede han sig hovedkulds i husets frue Constance Steensen de Leth. Hans optagethed af kvinden og den nordiske mytologi satte præg på hans digtning. Efter det stormfulde ophold på Langeland og efter en meget lang forlovelse blev Grundtvig gift med Lise Blicher, med hvem han fik tre børn.

Ægteskabet var brydsomt og livsvilkårene problematiske, og på en af sine rejser til England blev Grundtvig optaget af den frigjorte Clara Bolton. Kvinden med de kulsorte øjne. Hjemme igen stiftede han bekendtskab med godsejerinden Marie Toft, og da hans kone Lise Blicher døde, giftede han sig kort tid efter med Marie. Hun blev hans store kærlighed, inspirator og åndsfælle.

I tiden sammen med Marie mødte Grundtvig Mathilde Fibiger, forfatter til ”Clara Raphaels 12 breve”-

Den første bog i Norden om kvinders manglende rettigheder.

Marie Toft døde efter kun få års ægteskab, og Grundtvig levede nu alene med deres lille søn, Frederik, indtil den unge og formuende enke, Asta, opsøgte ham. Der kom liv i huset, Grundtvig forelskede sig i den livlige Asta. De blev gift, og i en alder af 80 år fik han sit sidste barn, Asta Marie Elisabeth – opkaldt efter de tidligere koner. Højskoleforstander og fortæller Else Mathiassen, og musikerne Karen Sørensen og Torben Lassen vil gennem tekster fra Grundtvigs sange, musik, samt fortællinger fra hans liv frembringe billeder af mennesket Grundtvig set i lyset af de meget forskellige kvinder, der inspirerede ham.

Forestillingen former sig som en fortælling med indlagte fællessange og musik.

Inden forestillingen serveres kaffen i

Husby forsamlingshus, Skræppedalsvej 6, 5592 Ejby.

Forestillingen foregår i **Husby Kirke, Storegade 4, Husby, 5592 Ejby**

